

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Кордовская средняя общеобразовательная школа №14

Согласовано
заместителем директора
по учебно-воспитательной
работе
_____ О.А. Ошарова
« » _____ 2023 г.

Утверждаю.
Директор
МБОУ Кордовская СОШ № 14
_____ И.В.Кугушева
Приказ № от « » _____ 2023 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
«Основы нейрографики»
Для обучающихся 6- 9 классов
с интеллектуальными нарушениями
(вариант 1).**

Составила:
Учитель — логопед Горбунова М.Г.
первая квалификационная категория.

с. Кордово 2023г.

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа внеурочной деятельности «Основы нейрографики» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы общего образования для обучающихся сумственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ Кордовская СОШ № 14.

Общая характеристика учебного предмета

В наше время очень тяжело привлечь внимание детей к образовательным областям, особенно когда у детей низкая степень устойчивости внимания. Они очень быстро перестают слушать педагога, их внимание быстро переключается на посторонние предметы. Им хочется бежать, играть, кричать и баловаться, но только не заниматься образованием. Новая методика помогает снять психологическое напряжение, развивает мелкую моторику, а также восприятие целостной картины мира, способствует психо - эмоциональной гармонизации личности, решает множество внутриличностных проблем, а также открывает новые возможности.

Программа акцентирована на графическое рисование, которые позволяет ненавязчиво включить обучающихся в процесс развития навыков, а интерес и удовольствие от занятий, ситуации успеха будут мотивировать на развитие этих навыков на протяжении всей жизни.

Среди этих навыков:

- навыки критического мышления, умения ориентироваться в потоках информации, видеть причинно-следственные связи, отсеивать ненужное и делать выводы, чтобы находить решения в любых ситуациях;
- навыки креативного мышления, позволяют принимать нестандартные решения и чувствовать себя уверенно в меняющихся обстоятельствах;
- коммуникативные навыки: умение договариваться и налаживать контакты, слушать собеседника и доносить свою точку зрения.

Также эта методика способствует развитию мелкой моторики, головного мозга и формированию новых положительных нейронных связей, развивающих такое необходимое в современном мире качество как гибкость и пластичность ума.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Актуальность программы «Основы нейрографики» заключается в реализации прав детей с ограниченными возможностями здоровья на участие в программах дополнительного образования.

Данная программа способствует:

- удовлетворению индивидуальных потребностей обучающегося в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии;
- формирование и развитие творческих способностей учащегося;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданского, патриотического,

Изучение программы позволяет детям приобрести специальные знания и умения, а также обеспечит им интеллектуальное и эстетическое развитие. В процессе занятий, у учащегося с нарушением интеллекта, формируются представления о месте и роли изобразительного искусства в жизни человека,

развивается пространственно-образное мышление, зрительная память, творческие способности и эстетический вкус, расширяется кругозор. В процессе работы по программе осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, мелкой моторики рук. Программа содержит установку на раскрытие потребностей творить и осознавать свои возможности.

Формы работы на занятиях:

практические работы, беседы, демонстрации приемов работы, самостоятельная работа.

Цели и задачи преподавания предмета

Цель программы: создание условий для преодоления коммуникативных барьеров и развития личностных качеств у школьников посредством освоения нейрографики.

Задачи:

1. познакомить с методом нейрографики и его принципами;
2. сформировать навыки помощи, самопомощи;
3. развивать коммуникативные навыки, навыки преодоления личностных трудностей.

Место учебного предмета

В плане внеурочной деятельности МБОУ Кордовская СОШ №14 на программу «Основы нейрографики» для обучающихся 6-9 классов с интеллектуальными нарушениями (вариант 1) отводится 2 часа в неделю, всего 68 часа (34 учебных недели).

Результаты освоения учебного предмета

Личностные УУД:

- уважение к своему внутреннему миру и к окружающим людям;
- осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению;
- стремление к красоте, формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Познавательные УУД:

- владение теоретическими знаниями в области нейрографики;
- умение самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.

Регулятивные УУД:

- способность к саморегуляции;
- умение адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- умение прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

Коммуникативные УУД:

- умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- умение формулировать собственное мнение и позицию, способность аргументировать и координировать его;
- умение взаимодействовать в коллективе сверстников.

Предметные результаты:

- знание видов и техник нейрографики;
- знание жанров и видов нейрографических линий;
- умение конструктивно анализировать уменьшение и увеличение фигур;
- умение выявлять цветом форму, пространство.

Содержание предмета

Раздел 1.

Знакомство с нейрографикой. Изучение графического алфавита. Принципы нейрографики. Принципы рисования, с чего начать?

Раздел 2.

8 алгоритмов Нейрографики.

Раздел 3.

Проработка эмоций.

Учебно - тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Раздел 1	12
2.	Раздел 2.	16
3	Раздел 3.	40
	Всего	68ч.

Материально-техническое обеспечение:

- учебный кабинет;
- интерактивный комплекс;
- стулья и парты по числу учащихся;
- бумага, маркеры, наборы цветных карандашей для рисования, ластик, простые карандаши.

**Календарно-тематическое планирование внеурочной деятельности
«Основы нейрографики»
для 6-9 классов основного общего образования
на 2023-2024 учебный год (68ч.)**

№ п/ п	Тема урока	Дата проведения	
		По плану	По факту
Раздел (12 ч).			
1	Вводное занятие. Знакомство. Что такое нейрографика?	04.09	
2	Изучение графического алфавита (круг).	05.09	
3	Изучение графического алфавита (круг).	11.09	
4	Изучение графического алфавита (квадрат).	12.09	
5	Изучение графического алфавита (квадрат).	18.09	
6	Изучение графического алфавита (треугольник).	19.09	
7	Изучение графического алфавита (треугольник).	25.09	
8	Изучение графического алфавита (линия).	26.09	
9	Изучение графического алфавита (линия).	02.10	
10	Принципы нейрографики. Смыслообразование.	03.10	
11	Принципы нейрографики. Графика.	09.10	
12	Принципы рисования, с чего начать?	10.10	
Раздел 2.(16 ч.)			
13	8 алгоритмов Нейрографики. "Алгоритм снятия ограничений".	16.10	
14	"Алгоритм снятия ограничений". Урок – практикум	17.10	
15	"Моделирование"	23.10	
16	"Моделирование" Урок – практикум	24.10	
17	"Управление энергией цвета"	06.11	
18	"Управление энергией цвета" Урок – практикум	07.11	
19	"Нейроскетчинг"	13.11	
20	"Нейроскетчинг" Урок – практикум	14.11	
21	"Нейромандала"	20.11	
22	"Нейромандала" Урок – практикум	21.11	
23	"Структура коммуникаций"	27.11	
24	"Структура коммуникаций" Урок – практикум	28.11	
25	"Цель, достижение результат"	04.12	
26	"Цель, достижение результат Урок – практикум	05.12	
27	"Линии времени".	11.12	
28	"Линии времени". Урок – практикум	12.12	
Раздел 3.(40 ч.)			
29	Проработка эмоции (страх) – рисование, скругление острых углов	18.12	

30	Проработка эмоции (страх) – Архетипирование.	19.12	
31	Проработка эмоции (страх) – Архетипирование.	25.12	
32	Проработка эмоции (любовь) – рисование, скругление острых углов	26.12	
33	Проработка эмоции (любовь) -Архетипирование.	15.01	
34	Проработка эмоции (любовь) -Архетипирование.	16.01	
35	Проработка эмоции (одиночество) – рисование, скругление острых углов	22.01	
36	Проработка эмоции (одиночество) – Архетипирование.	23.01	
37	Проработка эмоции (одиночество) – Архетипирование.	29.01	
38	Проработка эмоции (радость) – рисование, скругление острых углов	30.01	
39	Проработка эмоции (радость) – Архетипирование.	05.02	
40	Проработка эмоции (радость) – Архетипирование.	06.02	
41	Проработка эмоции (тревога) – рисование, скругление острых углов	12.02	
42	Проработка эмоции (тревога) – Архетипирование.	13.02	
43	Проработка эмоции (тревога) – Архетипирование.	19.02	
44	Проработка эмоции (счастье) – рисование, скругление острых углов	20.02	
45	Проработка эмоции (счастье) – Архетипирование.	26.02	
46	Проработка эмоции (счастье) – Архетипирование.	27.02	
47	Проработка эмоции (обида) – рисование, скругление острых углов	04.03	
48	Проработка эмоции (обида) – Архетипирование.	05.03	
49	Проработка эмоции (обида) – Архетипирование.	11.03	
50	Проработка эмоции (удовлетворение) – рисование, скругление острых углов	12.03	
51	Проработка эмоции (удовлетворение) – Архетипирование.	18.03	
52	Проработка эмоции (удовлетворение) – Архетипирование.	19.03	
53	Проработка эмоции (злость) – рисование, скругление острых углов	01.04	
54	Проработка эмоции (злость) – Архетипирование.	02.04	
55	Проработка эмоции (злость) – Архетипирование.	08.04	

56	Проработка эмоции (развлечение) – рисование, скругление острых углов	09.04	
57	Проработка эмоции (развлечение) – Архетипирование.	15.04	
58	Проработка эмоции (развлечение) – Архетипирование.	16.04	
59	Проработка эмоции (грусть) – рисование, скругление острых углов	22.04	
60	Проработка эмоции (грусть) – Архетипирование.	23.04	
61	Проработка эмоции (грусть) – Архетипирование.	29.04	
62	Проработка эмоции (трепет) – рисование, скругление острых углов	30.04	
63	Проработка эмоции (трепет) – Архетипирование.	06.05	
64	Проработка эмоции (трепет) – Архетипирование.	07.05	
65	Рисуем свою мечту.	13.05	
66	Рисуем свою мечту.	14.05	
67	Рисуем свою мечту.	20.05	
68	Итоговое занятие.	21.05	